

**VLAAMSE COMMISSIE  
VAREND ERFGOED**

Havenlaan 88 bus 23,  
1000 Brussel

Agentschap Onroerend Erfgoed  
Team Administratie en Procedures  
Havenlaan 88 bus 5  
1000 Brussel

<b>uw bericht van</b> 21 oktober 2021	<b>uw kenmerk</b>	<b>ons kenmerk</b>	<b>bijlagen</b>
<b>vragen naar / e-mail</b> bea.kayaerts@vlaanderen.be	<b>telefoonnummer</b> -	<b>Datum</b> 16 november 2021	

**Betreft: Adviesvraag bescherming garnalenvisser N.116 Nostalgie**

Geachte,

De Vlaamse Commissie Varend Erfgoed ontving op 21 oktober 2021 een adviesvraag van het agentschap Onroerend Erfgoed over de voorlopige bescherming als varend erfgoed van de garnalenvisser N.116 Nostalgie.

Voorliggend beschermingsvoorstel kwam tot stand op ad hoc basis. De bescherming van dit houten vissersvaartuig uit de jaren 1960 werd reeds eerder overwogen, maar toen niet doorgezet omdat het schip tot 2020 nog in commercieel gebruik was. De VCVE waardeert ten eerste dat nu een grondig onderbouwd beschermingsvoorstel voor advies voorligt. De historische context is gedetailleerd beschreven, de toegekende erfgoedwaarden worden zorgvuldig gemotiveerd, en alle erfgoedelementen van het schip zijn duidelijk in beeld gebracht. Volledigheidshalve vraagt de commissie wel om de chronologie van eigenaars in passage 1.2.3.3. van het inhoudelijk dossier na te kijken.

De VCVE erkent de historische, de industrieel-archeologische en sociaal-culturele waarde van de garnalenvisser N.116 Nostalgie. Samen met de in 2007 beschermde Crangon is dit één van de laatste houten garnaalvissers die de evolutie laten zien van houten kustvisserschip naar een gemotoriseerd houten schip dat geschikt was voor de plankenvisserij. Bovendien illustreert de N.116 Nostalgie, als oudste nog in de vaart zijnde visserschip van Belgische makelij, het eindpunt van de rijke geschiedenis van houtscheepsbouw en gerelateerde ambachten in België.

Het artikel 3 van het beschermingsbesluit voorziet de nodige maatregelen inzake onderhoud, restauratie en vaarbaarheid met aandacht voor het behoud van de historische authenticiteit van het schip. De commissie ondersteunt deze beheersdoelstellingen ten volle en benadrukt het belang van een duidelijke toekomstvisie. In dat opzicht is het positief dat de N.116 Nostalgie herbestemd kan worden naar een toeristisch-educatief pleziervaartuig, wat bijdraagt tot een duurzaam behoud en tevens een brede maatschappelijke dimensie geeft aan de zorg voor varend erfgoed. De commissie

onderschrijft dan ook de beheersdoelstelling rond de publieke ontsluiting van de erfgoedwaarden van het schip.

De VCVE geeft een gunstig advies voor de voorlopige bescherming als varend erfgoed van de garnalenvisser N.116 Nostalgie.

Namens de Vlaamse Commissie Varend Erfgoed,

Rudy Van der Ween  
Voorzitter VCVE